



Partecipa al concorso fotografico MED-PHARES!!!

Premesse

L'obiettivo principale del concorso è quello di valorizzare e promuovere il patrimonio legato alla segnalazione marittima oltre alle arti visive come forma espressiva capace di interpretare il paesaggio costiero attraverso una chiave di lettura originale e innovativa.

Il tema principale sono i fari, i semafori e i segnalamenti marittimi delle nostre coste. In particolare, le immagini fotografiche in concorso dovranno riferirsi a una delle seguenti aree geografiche: Italia, Francia, Tunisia, Libano. Scarica il regolamento:

Partecipazione al Concorso

La partecipazione al concorso è riservata ai cittadini dei paesi partner di progetto, e può essere individuale o di gruppo, in quest'ultimo caso nella scheda di partecipazione dovrà essere indicato un referente per il gruppo. Il concorrente deve detenere la proprietà della foto inviata.

Modalità di iscrizione e invio delle opere

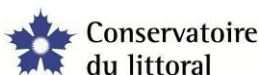
I partecipanti dovranno compilare la scheda d'iscrizione compilabile on line in tutte le sue parti, completa di descrizione dell'opera, l'incompletezza delle informazioni richieste costituisce la nullità dell'iscrizione.

L'immagine dovrà essere caricata nella sezione del sito dedicata al concorso in formato JPEG e TIFF ad alta risoluzione (min. 300 dpi, 4000x3000 pixel).

Le opere inviate entreranno a far parte dell'archivio dell'Agenzia Conservatoria delle coste, della Sardegna Digital Library della Regione Sardegna e dell'archivio dei partner del progetto, e potranno essere utilizzate dai titolari degli archivi, sempre citando il nome dell'autore, per elaborare materiale divulgativo relativo alle attività di comunicazione del progetto MED-PHARES o altri progetti coerenti con il tema del concorso (pagine web, brochure informative, gadget, pannelli, trasmissioni televisive, iniziative didattiche, culturali e divulgative non a scopo di lucro ecc.).

La cancellazione dagli archivi va richiesta con comunicazione scritta ai gestori degli archivi.

È pertanto richiesta, a pena di esclusione, la compilazione della liberatoria per l'utilizzo del materiale inviato (link). La cessione del diritto di registrazione, trasmissione, uso e riproduzione dell'opera qui regolata è a titolo gratuito anche in considerazione dell'effetto promozionale che ricadrà sulle opere inviate e sull'autore delle stesse.





Commissione e criteri di valutazione

Gli organizzatori del concorso si riservano il diritto di escludere le opere non coerenti con il tema del Concorso o recanti un contenuto diffamatorio o offensivo.

Le foto ammesse saranno valutate dagli utenti della pagina face book del progetto in base al gradimento “mi piace” ottenuti.

Disposizioni finali

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione delle regole su esposte. Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si rinvia alle disposizioni di carattere generale contenute nelle norme comunitarie, nazionali e regionali vigenti. Ulteriori disposizioni potranno essere emanate con specifici provvedimenti degli organizzatori del Concorso.

I partecipanti al Concorso, con l'iscrizione, autorizzano gli organizzatori, ai sensi del D.Lgs. N. 196 del 30 giugno 2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al Concorso ed alle manifestazioni collegate.

Gli **organizzatori del Concorso** dichiarano che:

- i dati personali rilasciati dai concorrenti verranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal D.Lgs. N. 196 del 30 giugno 2003 (Codice in materia di protezione dati personali) e della normativa vigente in tema di privacy;
- in ogni momento, i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del Codice in materia di protezione dati personali (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento) mediante richiesta rivolta all'Agenzia Conservatoria delle coste - quale Titolare del trattamento - con sede legale via Mameli 96, 09123 Cagliari;
- non potranno rispondere a nessun titolo dell'eventuale uso e/o abuso che terzi possano fare delle opere pubblicate e/o diffuse.

L'**autore (o gli autori)** di ciascuna opera inviata dichiarano e garantiscono:

- di essere il titolare esclusivo e legittimo di tutti i diritti di autore e di sfruttamento, anche economico, di ciascuna opera e di ogni suo componente;
- che i contenuti della stessa sono nella sua disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o i diritti dei terzi e in particolare, diritto d'autore, diritto all'immagine, segni distintivi, brevetto per invenzioni industriali;
- di essere responsabile del contenuto delle proprie opere e che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio, manlevando e mantenendo indenne gli organizzatori del concorso da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi, da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera e della sua proiezione in pubblico.